

Roland Janssen @ Galerie Schoots + Van Duyse

Interview

zaterdag 24 maart 2012



De nieuwe galerie aan de Napoleonkaai 15, Antwerpen. Foto: Galerie Schoots + Van Duyse

Sophia Zürcher | Op 1 april 2012 openen **Roland Janssen** en **Marleen van Duyse** op een steenworp afstand van het MAS in Antwerpen een nieuwe galerie: **Galerie Schoots + Van Duyse**. **Roland Janssen**, eigenaar van galerie **Willy Schoots** in Eindhoven vertelde **Kunstbeeld** waarom hij het avontuur zoekt in de Belgische havenstad.



Marleen van Duyse en Roland Janssen gaan samen een galerie openen in Antwerpen.
Foto: Galerie Schoots + Van Duyse

Waarom wilt u een nieuwe vestiging openen in België?

"Ik heb al 44 jaar een galerie in Eindhoven, maar ga nu heel bewust een vestiging openen in België. Je kunt afwachten op betere tijden in het Nederlandse galeriewezen, of actief op zoek gaan naar nieuwe mogelijkheden. Ik ben al een tijd bezig met internationalisering, dus een galerie in België was de logische volgende stap."

Wat bedoelt u met internationalisering?

"Het galeriewezen wordt steeds mobieler. Het is belangrijk om zowel een nationaal als een internationaal publiek te bereiken. Antwerpen is een heel wereldse plek met een hoge concentratie internationaal toonaangevende galleries. Ik wil daar veel samenwerken met andere kunstinstellingen en reizende exposities organiseren."

Het bruist in Antwerpen en daar wil ik een onderdeel van zijn.

Maar waarom kiest u juist voor Antwerpen, en niet bijvoorbeeld voor Brussel?

"Ik wil graag naar Antwerpen, omdat het daar bruist! Daar wil ik een onderdeel van zijn. Het is een stad die veel cultuur uitstraalt. Er gebeurt niet alleen van alles op het gebied van kunst, maar ook op het gebied van mode en design. Ik geloof daarom dat mijn klanten met liefde en plezier naar Antwerpen zullen reizen. Antwerpen is *the place to be.*"

Waarom opent u samen met Marleen van Duyse een galerie?

"Wij werken al een tijdje samen, hebben bijvoorbeeld samen tentoonstellingen georganiseerd met werk van Armando en een publicatie over Lucebert uitgegeven. Ik dacht: 'Als ik naar België ga, moet ik samenwerken met haar'. Twee jaar geleden besloten we samen een galerie te beginnen. We moesten alleen nog een geschikte ruimte vinden."

En, hebben jullie de perfecte locatie gevonden?

"Ja! Het pand ligt aan de haven, een paar honderd meter van het Museum aan de Stroom. Het is een prachtige ruimte van 190 m², met wanden van wel 4,2 meter hoog en een prachtig uitzicht op de scheepjes. Het is een van de mooiste plekken in Antwerpen!"



De nieuwe galerie aan de Napoleonkaai 15, Antwerpen. Foto: Galerie Schoots + Van Duyse

Wat kunnen we van uw galerie verwachten?

"In Galerie Schoots + Van Duyse wil ik niet alleen goede Belgische en Nederlandse kunstenaars tonen, maar ook aandacht schenken aan buitenlandse kunstenaars die nog niet in België worden gerepresenteerd. We willen vijf tentoonstellingen per jaar organiseren en gewoon goede internationale kunstenaars tonen. Op 1 april opent een groepstentoonstelling. Ik neem onder meer werken van Armando, Lucebert, Daniel Spoerri en James Brown mee. We tonen kunstenaars die allemaal een heel eigen handschrift hebben. Het bij elkaar plaatsen van die verschillende kunstwerken zal heel sprankelend werken. In oktober opent een solotentoonstelling van werk dat de Nederlandse Raquel Maulwurf als *artist in residence* heeft gemaakt in Antwerpen. Ik heb er heel veel zin in."



De nieuwe galerie aan de Napoleonkaai 15, Antwerpen. Foto: Galerie Schoots + Van Duyse

'in het noorderlicht'

1 april t/m 9 juni 2012

Galerie Schoots + Van Duyse

Napoleonkaai 15, Antwerpen (BE)

www.schoots-vanduyse.com